



Liturgie

Vrijzinnig Assen

Paaszondag

31 maart

2024

“Licht, geluid, beweging, lied”



Voorganger: Jasper van der Horst,

Orgel/piano: Maarten Groen,

Zang: Pieter van Herwaarden,

Glaskunst: Janny HH Timmerman

Muziek

Woord van welkom

NLB 600: 1,2,3 *Licht, ontloken aan het donker*

1 Licht, ontloken aan het donker,
licht, gebroken uit de steen,
licht, waarachtig levensteken,
werp uw waarheid om ons heen!

2 Licht, geschapen, uitgesproken,
licht, dat straalt van Gods gelaat,
licht uit licht, uit God geboren,
groet ons als de dageraad!

3 Licht, aan liefde aangestoken,
licht, dat door het donker brandt,
licht, jij lieve lentebode,
zet de nacht in vuur en vlam!

Openingswoorden

NLB 600: 4,5

4 Licht, verschenen uit de hoge,
licht, gedompeld in de dood,
licht, onstuitbaar, niet te doven,
zegen ons met morgenrood!

5 Licht, straal hier in onze ogen,
licht, breek uit in duizendvoud,
licht, kom ons met stralen tooien,
ga ons voor van hand tot hand!

Inleiding,
stilte en gebeden

ZZZ 724: Opnieuw geboren, opgestaan
1-Pieter, 2 en 3 -Allen

1. Op - nieuw ge - bo - ren, op - ge - staan
voor - goed ver - an - derd, op - ge - richt,
door angst en ster - ven heen - ge - gaan
zien wij op - nieuw het le - ven aan,
ge - schenk dat groot en kost - baar is.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of five staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures, and time signatures. The lyrics are: "1. Op - nieuw ge - bo - ren, op - ge - staan voor - goed ver - an - derd, op - ge - richt, door angst en ster - ven heen - ge - gaan zien wij op - nieuw het le - ven aan, ge - schenk dat groot en kost - baar is."

2 Opnieuw geboren, opgestaan,
bezocht, gelouterd en onthecht,
in kou en duisternis gewacht,
lang vastgehouden in een nacht
die ongedacht weer ochtend werd.

3 Opnieuw geboren, opgestaan!
mijn wapens had ik weggelegd,
zo klein en kwetsbaar stond ik daar,
bereid om elke weg te gaan,
ja toen, toen ben ik opgestaan!

Vredesduif (toelichting bij glaskunst van Janny HH
Timmerman)



Diep in mensen

Tekst: Michaël Steehouder Muziek: Chris van Bruggen

Er is iets diep in men - sen dat ver - won - dert,
voor - bij hun schoon - heid, wijs - heid en ver - stand,
voor - bij ge - luk en rijk - dom en ta - len - ten,
er is een vlam die in hun har - ten brandt.

Er is een droom die mensen wekt tot leven,
die ons doet gaan de lange levensreis
en die ons brengt voorbij ons eigen wezen
en verder dan de tobbers die wij zijn.

Er leeft nog ergens in mij een vermoeden
dat van genade weet en van goed licht
dat hoopt en bidt en weet in stil verlangen
dat er nog toekomst is en vergezicht.

Ach mag het waar zijn, helder en van waarde
dat mensen meer zijn dan hun vlees en bloed,
maar ook bezieling zijn en liefde geven
en weten dat wij leven voor elkaar.

Een filmfragment

Lezing: Johannes 20: 1-10, 19-23

Vroeg op de eerste dag van de week, toen het nog donker was, kwam Maria uit Magdalena bij het graf. Ze zag dat de steen van de opening van het graf was weggehaald. Ze liep snel terug naar Simon Petrus en de andere leerling, van wie Jezus veel hield, en zei: 'Ze hebben de Heer uit het graf weggehaald en we weten niet waar ze hem nu neergelegd hebben.' Petrus en de andere leerling gingen op weg naar het graf. Ze liepen beiden snel, maar de andere leerling rende vooruit, sneller dan Petrus en kwam als eerste bij het graf. Hij boog zich voorover en zag de linnen doek liggen, maar hij ging niet naar binnen. Even later kwam Simon Petrus en hij ging het graf wel in. Ook hij zag de linnen doeken en hij zag dat de

doek die Jezus” gezicht bedekt had niet bij de andere doeken lag, maar apart opgerold op een andere plek. Toen ging ook de andere leerling, die het eerst bij het graf gekomen was, het graf in. Hij zag het en geloofde, want ze hadden uit de Schrift nog niet begrepen dat hij uit de dood moest opstaan. De leerlingen gingen terug naar huis.

Op de avond van de eerste dag van de week waren de leerlingen bij elkaar; ze hadden de deuren afgesloten, omdat ze bang waren voor de Joden. Jezus kwam in hun midden staan en zei: “Ik wens jullie vrede!” Na deze woorden toonde hij hun zijn handen en zijn zijde. De leerlingen waren blij omdat ze de Heer zagen. Nog eens zei Jezus “Ik wens jullie vrede! Zoals de Vader mij heeft gezonden, zo zend ik jullie uit.” Na deze woorden blies hij over hen heen en zei: “Ontvang de heilige Geest. Als jullie iemands zonden vergeven, dan zijn ze vergeven; vergeven jullie ze niet, dan zijn ze niet vergeven”

Overdenking

Muziek

Gedicht

Pasen (Hein Stufkens)

*Liefde is sterker dan de dood,
licht verdrijft de duisternis*



*Rust geeft ruimte,
mildheid verzacht oordeel.*

*Geduld doet wonderen,
begrip brengt nabijheid.*

*Stilte gaat aan schepping vooraf,
leegte is vol van belofte.*

*Er wacht een thuis voorbij
de laatste woorden aan het kruis.*

*In de tuin bloeit een roos.
Vrede ontwaakt alom.*

*ZZZ 725: Licht, geluid, beweging, lied
1 – Pieter, 2 – 5 Allen*

1. Licht, ge-luid, be - we - ging, lied,
wit de glans van her - ge-boor - te
goud de glans van eeu - wig - heid, —
die ons aan - raakt en be - kleedt
met dit won - der, on - ge - kend.
Diep ge - heim. Dood en her - le - ving

The image shows a musical score for a song. It consists of six staves of music in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The lyrics are written below the notes. The first line of music starts with a common time signature (C) and a key signature of two sharps. The lyrics are: "1. Licht, ge-luid, be - we - ging, lied,". The second line of music has the lyrics: "wit de glans van her - ge-boor - te". The third line of music has the lyrics: "goud de glans van eeu - wig - heid, —". The fourth line of music has the lyrics: "die ons aan - raakt en be - kleedt". The fifth line of music has the lyrics: "met dit won - der, on - ge - kend.". The sixth line of music has the lyrics: "Diep ge - heim. Dood en her - le - ving". The music is written in a simple, melodic style with various note values and rests.

2 Inzicht als een witte flits, Woorden schieten nog tekort.
inslag als een bliksemschicht,
dood heeft niet het laatste woord.
Leven sterker dan de dood!
Diep geheim.
Dood en herleving.

3 Vreugde die zich in ons brandt,
vuur dat reinigt en verteert
wat ons nog tot ballast was,
rook die zuivert en ontsmet
wat ons van de dood nog aanhangt.
Diep geheim.
Dood en verrijzenis.

4 Zie het leven om je heen,
bloeiend staat daar geel de narcis
die haar kleurige trompet blaast.
Hoor je eigen harteklop
die het levensritme meeslaat.
Diep geheim.
Dood en verrijzenis.

5 Dankbaarheid en groot geluk
zó te worden aangeraakt,
zó nabij de eeuwigheid,
deel en deelgenoot te zijn
van een nieuwe werkelijkheid.
Diep geheim.
Dood en verrijzenis

Collecte

Uitzending en zegen

ZZZ 224: Aan onszelf teruggegeven

1 Aan onszelf teruggegeven
korte spanne uitgeheven
boven lasten van het leven,
zagen wij
in een flits, het was maar even
hoe wij mogen zijn.

2 Beeld dat wij nu in ons dragen,
stralend licht dat onze dagen
richting geeft door wat wij zagen
lijf en geest
voelen door de diepste lagen,
heelheid die geneest.

3 Volheid hebben wij ervaren
waar w'in vrede samen waren,
onze onrust kan bedaren,
aangeraakt
door de hemel die de aarde
vasthoudt en bewaart.

4 Vleug van eeuwigheid, ontloken
in een schepping zo gebroken,
hoop als vonken aangestoken
om ons heen.

Tijd van gaan is aangebroken,
wij gaan niet alleen.

Wij ontmoeten elkaar met thee en koffie



Mededelingen

De 1e collecte is voor Vrijzinnig Assen.

De 2e collecte is voor: Vrienden van het Wilhelmina Ziekenhuis!

U kunt uw bijdrage voor de collectedoelen, behalve in de collectezak, ook overmaken op bankrekening NL39 INGB 0000823139 van VVP Assen, met vermelding van de bestemming.

De bloemen in deze dienst gaan naar <namen verwijderd ivm privacy>.

Op 21 april is er een viering, waarin voorgaat Mevr. M.I van Beek-den Hoed. Aanvang 12.00 uur.

Wilt u meer informatie over Vrijzinnig Assen, kijkt u dan eens op de website www.assen-vrijzinnig.nl

U kunt ook contact opnemen met de secretaris van de Vereniging, Annie Baerends, secretaris@vrijzinnigassen.nl

